

CURRICULUM VITAE

Nombre y apellidos: **Diego Salamanca Herrero.**

Teléfono: **679 377 303**

E-mail: siempresonamos@gmail.com

www.musicaysalud.org

FORMACION ACADEMICA

- **BACHILLERATO EN LA MODALIDAD DE ARTES.** (Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos nº1, Madrid). 1992-1994.
- **DIPLOMATURA en MAGISTERIO,** especialidad **ED. MUSICAL** (U.A.M.) 1994-1997.
- **TÍTULO PROPIO DE MUSICOTERAPIA.** (Universidad Autónoma de Madrid) 2001-02.
- **MONITOR DE PSICO BALLE.** (Fundación Psico Ballet Maite León). 2002-03
- **MASTER EN MUSICOTERAPIA AVANZADA Y APLICACIONES.** (U.A.M.) 2003-04.
- **TRAINING IN MUSIC AND MEDICINE.** (Louis Armstrong Music Therapy Department. Beth Israel Medical Center. New York City) Abril 2011.
- **EXPERTO EN MUSICOTERAPIA EN NEUROREHABILITACIÓN.** Vitoria, 2015.
- **DIPLOMADO EN TERAPIA GESTALT** (Escuela Madrileña Terapia Gestalt) 2012-2015.

FORMACION COMPLEMENTARIA

- “Educación musical sobre la **metodología Willems**”. UAM. 15 h. 27-28 Feb de 1995.
- “Educación musical sobre la **Rítmica Dalcroze**”, UAM, 20 h. 1-4 Noviembre 1995.
- “Educación musical sobre la **Rítmica Dalcroze**”, UAM, 25 h. 19- 23 Febrero 1996.
- Curso de Metodología comparada de la **educación musical.**, UAM, 30 h. 20 -31 Feb 1997.
- **”Voz y metodología Kodally”**, UAM, 20 horas. 3-8 Julio 1997.
- **“Musicoterapia en educación Especial”**. Fundación ANDE 25 h. 7-15 Feb1998.
- Participación en la **XXIII Escuela de Verano** de Acción Educativa 1-10 Julio 1998. Ciudad Escolar de la Comunidad de Madrid, realizando los siguientes cursos:
 - La música se mueve 12 horas.
 - Artes circenses en la escuela 20 horas.
 - Canto libre y Narrativo 12 horas.
 - Narración oral: Cuentacuentos 12 horas.
- **VIII Curso Internacional de Música y Danza en la Educación.** 19-31 Jul '98. Santander 70 h.
- **Jornadas de verano de Musicoterapia.** C.I.M. Bilbao. 20 horas. 14-16 Jul 2000.
- **“La integración de las tecnologías de la información”** CPR Arganda 30 h. 2 Nov 2000-15 Mar 2001.
- **“Canto armónico”** I.T.G. Bilbao. 10 horas. 20 Abril 2002.
- **“Terapias creativas aplicadas a la educación”** E.U.Magisterio Salamanca 20 h. 26-28 Abril 2002.
- Curso iniciación, **1º y 2º** de la formación de profesores de **Psico Ballet Maite León.** Ene-Jul 02.
- **“Didjeridoo”**, con Bohindra. Centro Armonía. Burgos. 3-4 Mayo 2003.
- Curso **3º** de la formación de profesores de **Psico Ballet Mite León.** 30 Junio -5 Julio 2003.
- **“Música electroacústica”**. 16 h. La casa encendida. 15-18 Julio de 2003.
- **“Música, terapia y comunicación en el tratamiento del espectro autista”**. CEPRI. 10 h. 22 y 23 Noviembre de 03.

- **“Los armónicos de la voz y la naturaleza del sonido”** con Thomas Clements. Centro Mandala. 16 h. 13 y 14 Diciembre 2003.
- Curso 4º de la formación de profesores de **Psico Ballet Mite León**. 3-10 Julio 2004.
- Seminario **“Actualizaciones en Musicoterapia Clínica”** con Gustavo Rodríguez Espada. 7 h.
- **“Musicoterapia de Nordoff-Robbins”** con Kenneth Aigen. 12 h. 2-4 Noviembre 2004.
- **“La improvisación en musicoterapia”** con David González. 12 h. 19, 20 Febrero 2005.
- **“Musicoterapia para niños asmáticos”** con Yosiko Fukuda. 8 h. 27 Febrero 2005.
- **“El jazz como recurso didáctico en la ed. Musical”** con Andy Phillips. 20 h. Jul 2005.
- **“IV Seminario internacional de jazz de Madrid”**. Universidad Carlos III. 40 h. Julio 2005.
- **“Improvisación libre en musicoterapia”** con Gustavo Rodríguez. 8 h. 15 Octubre 2005.
- **“Salud, escucha y creatividad”** con Patricia C. Pellizzari. 8 h. 22 Abril 2006.
- **“Canto difónico”** con Román García. 12 h. 8 y 9 de Julio 2006.
- **“Terapia del sonido”** con Nestor Kornblum. 12 h. 2 y 3 de Diciembre 2006.
- Simposio **“Musicoterapia en neurología”**. Buenos Aires. 21 Julio 2008.
- Asistencia al **“XII Congreso Mundial de Musicoterapia”**. Buenos Aires, 22-26 Julio 2008.
- **“Didgeridoo”** con Raúl Orte. 30 h. 14 Mayo-16 Julio de 2009.
- **“Introducción al abordaje plurimodal en musicoterapia”**. Con Diego Shapira. 24 h.16-18 Oct. 2009.
- Curso **“Percusión corporal”** con Sergi Ramis. 5 horas. 6 de Febrero de 2010.
- **“Musicoterapia hospitalaria y el manejo del dolor”** con Joanne Loewy. 4 h. 20-5-2010.
- **“Musicoterapia y medicina”** con Karina Ferrari. 4 horas. 30 de Noviembre de 2010.
- **“Taller de jazz e improvisación”** con Chema Sáiz. 16 h. Universidad de Alcalá de Henares. 12-15 Julio de 2010.
- Curso **“Musicoterapia hospitalaria en pediatría”** con Joanne Loewy. 4 horas. 19-4-2012.
- **Formación oficial método Tomatis**. Nivel 1. Madrid, 15-17 Feb. 2013. 22 horas.
- Curso: **“Musicoterapia Creativa Nordoff-Robbins”** con Simon Procter. 17-19 Julio 2013. 24 horas. Sant Boi Blai Net, Barcelona.
- **“Nordoff-Robbins Summer School”**. 28-31 Jul 2014. 21 horas, Londres.
- Estudios de guitarra española, eléctrica, armonía contemporánea y jazz.
- **III Simposio Internacional “Avances en la investigación sociosanitaria en la enfermedad de Alzheimer”**. 8 Junio 2015, Salamanca, 6 horas.
- Encuentro con **Concetta Tomaino**, Musicoterapia neurológica. 8 Junio 2015, Salamanca, 2h.
- Curso: **“Introducción a la Psicología de los Eneatipos”**. Fundación Claudio Naranjo. Burgos. 40 horas. Del 24-28 Abril 2016

PUBLICACIONES, INVESTIGACIÓN Y CONGRESOS

- SALAMANCA HERRERO D. (2003): Musicoterapia en el Centro Psicopedagógico Carmen Pastor. Boletín del centro nº2, 3-4.
- SALAMANCA HERRERO D. (2003): Musicoterapia en Educación especial. Pulso nº26 129-141.
- Trabajo de investigación (2004): **“Sonidos armónicos con cuencos tibetanos y canto difónico: Teoría y aplicaciones terapéuticas con niños con parálisis cerebral con espasticidad”**.
- Ponente en las **“I Jornadas de Musicoterapia de la CAM”** 28 Junio-3 Julio 2004.
- Ponencia/taller : **“Viajes sonoros con cuencos tibetanos y canto difónico”**. I Jornadas de Musicoterapia ADIMTE. 22 Abril 2006.
- Ponencia: **“La música como herramienta terapéutica en los centros de ed. Especial”**. II Jornadas de Musicoterapia de ADIMTE. Madrid 27 y 28 de Junio de 2009.

- Ponencia: “**Beneficios de la musicoterapia en el niño hospitalizado**”. XVI Curso de actualización de cardiología pediátrica. Hospital Gregorio Marañón de Madrid. 3 de Marzo de 2010.
- Ponencia: “**Musicoterapia hospitalaria**” en la XXIV Escuela de verano de Musicoterapia. Instituto Música, arte y proceso. Vitoria. 7 de Julio 2010.
- Ponencia: “**Musicoterapia en cardiología pediátrica**” en el III Congreso Nacional de Musicoterapia celebrado en Cádiz del 8 al 10 de Octubre de 2010.
- Taller de “**Musicoterapia**”. XVIII Curso de actualización de cardiología pediátrica para enfermería. Hospital Gregorio Marañón de Madrid. 4 de Marzo de 2011.
- Taller de “**Musicoterapia**”. XIX Curso de actualización de cardiología pediátrica para enfermería. Hospital Gregorio Marañón de Madrid. 9 de Marzo de 2012.
- Póster “**Musicoterapia en centros educativos. El dinero público existe**”. IV Congreso Nacional de Musicoterapia celebrado en Madrid del 12 al 14 de Octubre de 2012.
- Taller : “**Mis pacientes se aburren con mi música...y yo también**”. III Jornadas de Musicoterapia ADIMTE. 9 Marzo 2013.
- Ponencia: “**Cardiología pediátrica: análisis de situación inicial y creación de hipótesis para futura investigación**”. I Congreso Iberoamericano de Investigación en Musicoterapia. Lousada, Portugal. 10-12 Octubre 2013.
- Ponencia: “**El Modelo Nordoff-Robbins en el contexto hospitalario**” y Taller: “**Viaje sonoro con cuencos tibetanos y canto difónico**”. I Jornadas de Musicoterapia de Andalucía. 21 y 22 de Febrero 2015. Espartinas, Sevilla.
- Miembro del **Comité Científico del II Congreso Iberoamericano de Investigación en Musicoterapia** celebrado en Buenos Aires, Argentina, del 6-8 de Agosto de 2015.
- Ponencia: “**Musicoterapia hospitalaria**”. I Jornadas de Musicoterapia de Canarias. 17 Oct 2015.
- Taller : “**Musicoterapia y Gestalt**” y mesa redonda “**Musicoterapia en el ámbito socio-sanitario**” I Jornadas Estivales de Musicoterapia. 15-17 Julio 2016, Badajoz.
- Miembro del **Comité Científico del VI Congreso Nacional de Musicoterapia** celebrado en Santiago de Compostela del 10-12 Marzo de 2017.

EXPERIENCIA DOCENTE

- **Tutor de prácticas** de alumnos del **Máster de Musicoterapia de la UAM**. Ene 2002- Jun´09.
- **Tutor de prácticas** de alumnos del **Máster de Musicoterapia del CEIM**. Enero-Junio 2011.
- **Profesor colaborador y Tutor de prácticas** del **máster de Musicoterapia de ISEP**, Madrid, desde Noviembre de 2010.
- **Profesor colaborador** del **Máster de Musicoterapia de la Universidad de Almería** desde 2013.
- **Profesor** en el **Máster de Musicoterapia de la Universidad de Extremadura** desde 2015.
- **Profesor** en el **Máster de Musicoterapia de la Universidad de Alcalá de Henares** en 2015.
- **Profesor** del **Máster de Musicoterapia de la Universidad Católica de Valencia** desde 2015.
- **Profesor de guitarra, improvisación y armonía moderna** aplicada a sesiones de musicoterapia desde el año 2002.
- **Formador** en el curso de coordinadores de monitores de tiempo libre, **bloque de Musicoterapia**, para la asociación Guarimai. Junio 2002.
- **Formador** :“Iniciación a la Musicoterapia” en Centro Universitario Villanueva en Junio 2003.
- **Formador** en el curso “Canto Armónico” 28 Junio 2003.
- **Formador** en el curso: “Técnicas de Musicoterapia” organizado por MAFOREM. 20-29 Oct 03.
- **Formador** en el curso de “Experto en técnicas de musicoterapia” del Centro Universitario Villanueva. Enero-Junio 2004.

- **Formador** en el curso: “Introducción a la Musicoterapia” organizado por FETE-UGT. Abril-Junio 2008.
- **Formador** en el curso: “Musicoterapia aplicada II” organizado por FEMAREC en Guadalajara. Nov. 2008.
- **Formador** en el curso: “Introducción a la Musicoterapia” organizado por la Escuela de Voluntariado de la Comunidad de Madrid en Mayo de 2009.
- **Formador** en el curso de técnicos de ed. infantil. Módulo de **musicoterapia**. 5-9 Julio de 2010.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Ámbito de Diversidad Funcional:

- **Musicoterapeuta** en **ASPANDI**, Fuenlabrada, desde Oct.de1999 a Junio de 2007.
- **Musicoterapeuta** en el gabinete psicopedagógico Carmen Pastor, Octubre 2001- Junio 2004.
- **Musicoterapeuta** en el centro **ATENPACE** . Enero de 2002-Junio 2009.
- **Musicoterapeuta** en el Centro de ed. Especial del **Hospital San Rafael**. Oct 2002-Jun 2010.
- **Musicoterapeuta** en la **escuela municipal de música** de S. Martín de la Vega Nov.04- Jun 2008.
- **Musicoterapeuta** de la **Fundación Magistralia** desde Abril de 2007 a Junio de 2009 en seis centros de ed. Especial de Madrid.
- **Musicoterapeuta** para la concejalía de ed. del ayto. de Pozuelo de Alarcón en 7 colegios del municipio Enero 2010-Junio 2012.
- **Musicoterapeuta** en el CEE Princesa Sofía. Enero 2010-Enero 2014.
- **Musicoterapeuta** en **ASTEA** Henares con niños con TEA. Octubre 2011-Junio 2015.
- **Musicoterapeuta** en **APANSA** con niños con diversidad funcional desde Febrero de 2011.

Ámbito de Personas Mayores:

- **Musicoterapeuta** en la **residencia de ancianos** de S. Martín de la Vega Oct. 2006- Junio 2008.
- **Musicoterapeuta** en talleres con personas mayores. 18 pueblos de la comunidad de Madrid (**Servicios sociales mancomunidad sierra norte**) y 6 pueblos de Toledo. Oct. 2009-Sep. 2012.

Ámbito Hospitalario:

- **Musicoterapeuta** en el servicio de Cardiología Pediátrica del **Hospital Gregorio Marañón** desde Mayo de 2009.
- **Musicoterapeuta** en el servicio de otoneurología del **Hospital General Universitario La Paz** con niños con implante coclear de Junio a Septiembre de 2010.
- **Musicoterapeuta** en el **Hospital Sanitas La Moraleja** desde 2016.
- **Musicoterapia a domicilio** con personas con daño cerebral y cuidados paliativos.

Otros:

- **Musicoterapeuta** en la escuela Infantil Los Álamos y Los Madroños de Pozuelo de Alarcón. Enero-Marzo 2010. Febrero-Abril 2011.
- **Conciertos didácticos** para niños de 0 a 6 años en escuelas de ed. Infantil y colegios, así como en centros de ed. Especial desde Mayo de 2010.
- **Talleres de Musicoterapia** para niños, personas mayores y personas con discapacidad para el Ayuntamiento de Tomelloso, Ciudad Real, desde 2012.

OTROS DATOS DE INTERÉS

- **Miembro fundador y Vicepresidente de ADIMTE** (Asociación para el desarrollo y la difusión de la Musicoterapia) desde Mayo de 2004.
- **Miembro fundador** del equipo de Musicoterapeutas **MUSA, Música y Salud** desde 2009.
- **Miembro fundador de FEAMT** (Federación Española de Asoc. de Musicoterapia). 2014.
- **Profesor de guitarra eléctrica, bajo y combos** en el colegio Claret desde Octubre de 2013.
- **Profesor sustituto de música y movimiento y lenguaje musical** en la Escuela de Música Creativa y en la E. M. M. de Coslada en Octubre de 2004, Enero y Febrero 2010 y en la Escuela de Música Katarina Gurska, 2014 y 2015.
- **Músico** del grupo de danza oriental Karma. Temporada 2009-2010.
- **Intérprete** de la obra **“De aquella calma plena”** de Olivia Carrión en el ciclo de música contemporánea indiCtivE.uno. Madrid 23 de Abril de 2016.
- **Intérprete** de la obra **“Nostalgia de la quietud”** de Olivia Carrión, dirigida por el maestro Mariné en el Festival COMA de música contemporánea. Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. 18 Dic 2014.
- **Miembro de la compañía** de danza **psicoballet Maite León** y **regidor de teatro** Oct 02-Jun 03.
- Sesiones de relajación y viajes sonoros con **canto armónico y cuencos tibetanos** desde Mayo 02.
- **Profesor de educación musical y tutor** de 1º E. Primaria en el Colegio Público Carlos Ruiz de Tielmes el curso escolar 2000-2001.
- **Profesor de música** en la escuela infantil AGARIMO Oct 1999-Jun 2005.
- **Compositor e intérprete** de música para el grupo de baile flamenco, Aranzai temporada 97-98.
- **Guitarrista** del grupo de pop-latino, Mr. Lappilly, con el que, además, ofrece conciertos didácticos en colegios de la Comunidad de Madrid 1995-2000.
- **Vicepresidente y tenor** del coro de la UAM 1994- 2000.